

ÜBER DAS PROGRAMM

Zur Unterstützung der schulischen kulturellen Bildung bietet die Kunstschule vormittags ein Kursprogramm, das speziell auf die künstlerische Früherziehung für Kitagruppen, sowie auf die Bedürfnisse von Schulklassen zugeschnitten ist. Die Verknüpfung von Grundlagenvermittlung künstlerischer Techniken mit den individuellen Wünschen der Teilnehmer:innen bestimmt die Arbeit der Kunstschule. Kunsthistorische Themen und Techniken werden durch neue Herangehensweisen ergänzt und bilden somit ein sich veränderndes Genre der Gegenwartskunst. Die hier vorgestellten Themen verstehen sich als Anregung und können nach Absprache modifiziert werden.

Konditionen:

Pro angemeldetem Kind 1,50 EUR/Stunde, sofern nicht anders vereinbart. Für Absagen von vereinbarten Vormittagsprojekten gilt eine Frist von spätestens zwei Werktagen. Geschieht dies nicht, ist der volle Betrag zu entrichten. Jede angefangene Stunde wird aufgerundet.



KUNSTSCHULE POTSDAM

VORMITTAGSANGEBOTE FÜR SCHULEN



Kunstschule Potsdam e.V. im Kulturhaus Babelsberg | Karl-Liebknecht-Str. 135
14482 Potsdam | Büro Mo + Mi 12–15 Uhr und nach Vereinbarung
0331-710224 | info@kunstschule-potsdam.de | www.kunstschule-potsdam.de
MBS Potsdam | IBAN DE56 1605 0000 3504 4227 25

2024

Die Kunstschule Potsdam wird gefördert durch die Landeshauptstadt Potsdam und das Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg. Sie ist anerkannte Kunstschule im Land Brandenburg und Mitglied im Verband der Musik- und Kunstschulen e.V. (VdMK Brandenburg).

AB DER 1. KLASSE

NAHRUNG, NATUR UND NACHHALTIGKEIT

Die total verrückte Wimmelwiese Collage · 2 h

Raupenkind und Spinnenbein: Tiere unter der Lupe

Kleine Kinder malen ganz groß · 1,5–2 h

ZAUBERWALD

Im Zauberwald Zeichnen und Malen · 1,5–2 h

Fabelwesen und Tiere Mit Pappe und Papiermaché große und kleine Tiere formen · 2 h

MASKENBALL

Einladung zum Maskenball Bunte Masken basteln aus unterschiedlichem Material · 2–3 h

REISEN

Schiff Ahoi Reliefs aus Papiermaché · 2 h

Schatzkarten Collage und Zeichnen · 2 h

COMIC

Eine kleine Geschichte über dich und deine Freund:innen oder deine Familie Malen und Zeichnen · 2–4 h

KOHLEZEICHNUNG

Eine uralte Technik neu entdecken Zeichnen · 1,5–2 h

PUZZLE

Ein eigenes Puzzle gestalten Zeichnen, Malen, Kleben, Schneiden · 2 × 1,5–2 h

AB DER 3. KLASSE

NAHRUNG, NATUR UND NACHHALTIGKEIT

Die total verrückte Wimmelwiese Collage · 2 h

Regentrude & Co: Stabfiguren für Schattenspiel

Zeichnen, Malen, Schneiden, Kleben · 2 × 2 h

Mein Müllschlucker Zeichnen, Malen, Schneiden, Kleben, Formen, Bauen · 1 oder 2 × 2 h

Zwischen Blüten, Blättern und Früchten: Wenn die Linie Zirkus macht Zeichenwerkstatt · 2 h

Tischlein, deck dich Malen und Zeichnen · 2 h

ZAUBERWALD UND TRAUMSTÄDTE

Zauberstäbe bauen Collage · 2 h

Fabelwesen und Tiere Zeichnen, Malen, Schneiden, Kleben · 2 × 2 h

Zauberbäume und Paradiesblumen Zeichnen, Malen, Schneiden, Kleben, Formen, Bauen · 1 oder 2 × 2 h

Fantasiewald oder Traumstadt Zeichenwerkstatt · 2 h

REISEN

Schiff Ahoi Collage · 2 h

STEMPELWERKSTATT

Ein eigenes Monogramm Collage · 2 h

COMIC

Eine kleine Geschichte über dich und deine Freund:innen oder deine Familie Malen und Zeichnen · 2 h

LINOLDRUCK

Thema nach Wahl Entwurf, Schneiden, Drucken · 2 × 2 h

AB DER 5. KLASSE

NAHRUNG, NATUR UND NACHHALTIGKEIT

Tischlein, deck dich Malen und Zeichnen · 2 h

Die total verrückte Wimmelwiese Collage · 2 h

Mein Müllschlucker Zeichnen, Malen, Schneiden, Kleben, Formen, Bauen · 1 oder 2 × 2 h

Dschungelleben Zeichnen, Malen, Schneiden, Kleben · 1,5–2 h

Upcycling und Tape-Art Collage · 2 h

Zwischen Blüten, Blättern und Früchten: Wenn die Linie Zirkus macht Zeichenwerkstatt · 1 oder 2 × 2 h

ZAUBERWALD UND TRAUMSTÄDTE

Fantasiewälder oder Traumstädte Zeichnen, Malen, Schneiden, Bauen, Collage · 2 × 3 h

Fabelwesen und Tiere Reliefs aus Ton formen und mit Gips aussgießen · 2 × 3 h

REISEN

Milliarden ferner Sonnen Großformatige Sternbilder gestalten mit Tusche · 2 h

Schiff Ahoi Reliefs aus Papiermaché · 2 h

MOSAIKKUNST

Mosaik legen aus alten Weinflaschen, Gläsern, Tontöpfen u.a. · 2 h

LINOLDRUCK

Thema nach Wahl Entwurf, Schneiden, Drucken · 2 × 2 h

RADIERUNG

Thema nach Wahl Einführung, Ritzen, Drucken · 2–4 h